

Jazz & Samba & Bossa Nova

GARY SUGITA BAND

2025/10/17(金)

Open 18:30

Start 19:00

Charge ¥2500



★ゲリー杉田★ <ボーカル、パーカッション>

日本のサンバ創世記より日本全国のイベント・ライブハウスなどで演奏活動する傍ら、作詞作曲、DJ、プロデューサー、パーカッショニスト、ダンサー、シンガーとしてブラジル音楽の普及に努める。

21回に及ぶ渡伯で培った本場ブラジルのスイング感と、サウダージと呼ばれるブラジル特有の感情を表現したその歌唱は、ブラジルそして日本でも人々を魅了する。

現在、日本サンバ音楽文化普及協会理事長及び浅草サンバカーニバル出場チーム〈ウニドス・ド・ウルバナ〉代表を兼任し、イベント企画・タレントブッキング等まで、幅広い活動を展開中。

サンバ愛好家の間で知る人ぞ知る重鎮であり、その圧倒的な存在感と実力で確固たる地位を築いている。

★小林順★ <ピアノ、フルート>

フルート、ピアノ、ボーカルをこなすマルチプレーヤー。愛知学院大学時代から音楽活動始める。1984年、サンフランシスコのライブハウスで、ジャズFMステーションKPFAのDJ“ダックエドワーズ”に認められ、ラジオ番組にて演奏し話題となる。日本、アメリカを行き来し、1995年カリフォルニア州のジャズフェスティバルで日本初のアーティストとして出演し大好評を博す。

現在、日本で各地のジャズフェスティバルやライブ、イベントなど数多くのバンドで活躍中。

★倉知誉★ <ドラム>

父がギター・ウクレレ職人という家庭で4歳からクラシックギターを学び、14歳でドラムに転向。

1994年に渡米、カリフォルニア州ロサンゼルス・ハリウッドにあるM.I. ミュージシャンズ・インスティテュートのPIT(ドラム科)でプロドラマーに必要な技術を学ぶ。卒業時にはその年で最も成長したドラマー(Most Improved drummer award)を受賞。帰国後2校の音楽専門学校で約10年間ドラム講師を務め、現在は演奏活動を行いながらフリーランスのドラムインストラクターとして熱心な指導にあたる。後にその経験を生かし04年にリーダーバンド「ja+nk(ジャンク)」を結成、ライブ活動を行っている。

★牛丸健司★ <ギター>

大学時代よりプロとしての活動を始める。Jazzをはじめ rock、シャンソン・

演歌に至るまでマルチな活動を続けている。現在は歌手等のコンサート、CD・CMソングなどのスタジオワーク、jazz、他のライブで多忙を極めている。

ご予約・お問い合わせは

ライブ
ハウス **New Wave**

恵那市長島町中野 2-1-21

Tel: 0573-26-2011

aoyama02@bell.ocn.ne.jp



LINE 公式アカウント
友だち募集中